

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 1 «Історія музейної справи на Волині»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	027 Музеєзнавство, пам'яткознавство ОПП «Музейний менеджмент, культурний туризм»
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 3 семестр 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	кафедра музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
Автор ОК	Надольська В. В.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Знання етапів формування музею як соціокультурного інституту, особливостей його функціонування в різних політичних і соціально-економічних умовах.
Що буде вивчатися	Основні етапи домuzeйного колекціонування на території історичної Волині; процеси становлення та трансформації музейної справи у регіоні упродовж ХІХ – початку ХХІ ст.
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення курсу дозволить зрозуміти включеність Волинської області у процеси музейного будівництва в Україні та їх особливості. Набуті знання можуть бути використані у прикладному музеєзнавстві, екскурсології та інших гуманітарних науках, культурно-освітньому процесі закладів культури.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Виявляти та використовувати різні типи джерел для вивчення історії окремого музею Волині; визначати тенденції історичного розвитку музеїв області; характеризувати діяльність музеїв регіону; порівнювати розвиток музейництва на Волині в різні історичні епохи з іншими регіонами України, загальноєвропейськими та світовими тенденціями; визначати роль окремих

	особистостей та музеїв загалом у суспільному житті краян в різні історичні епохи.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	У результаті вивчення освітнього компонента формується здатність: - до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; - діяти соціально відповідально і свідомо відповідно до розуміння тенденцій розвитку музейної галузі; - оцінювати найважливіші події та явища української історії; аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі; - досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію.